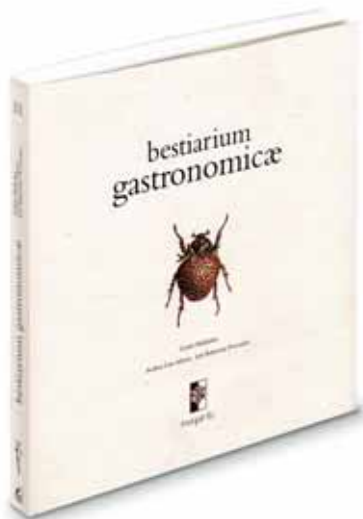




bestiarium gastronomicæ



2006

Andoni Luis Aduriz

Bilduma: cuadernos mugaritz de gastronomía

22x22 cm. 208 orri Gaztelaniaz, Euskaraz
Artisau koadernaketa, landare hariz josia, paperezko
xingola. Erretraktilatua
Argazkiak: Usagi Enoki
Testuak: Gyula madarâsz
Irudiak: José Belmonte
Literatur aholkularitza: Harkaitz Cano

ISBN: 978-84-935310-0-3 - Gaztelaniaz

978-84-935310-1-0 - Euskaraz

PSP: 60€



Hil zenetik hirurogeita hamabost urte betetzen diren honetan, omenaldia egin diogu Gyula Madarâsz. Bere piztiak grafikoki berregin eta azkeneraino eraman ditugu, animalia orok amaitzen duen lekura: kazolara. José Belmonte arduratu da Madarâszen idazkiak interpretatzeaz eta horiei bizia zein indarraldi grafikoa emateaz. Andoni Luis Aduritzen lana, berriz, piztiak gastronomikoki interpretatzea izan da. Argazkiak Usagi Enokik atera ditu.

Madarâszek koadernotan deskribatutako ehun eta berrogeita hamar pizti baino gehiagoren arteak, hogeita hamar bat aukeratu ditugu. Aukeraketa egitea ez da erraza izan.

Baina lan hori beste luzeago baten hasiera izatea espero dugu. Madarâszen lana irudimenezkoa, sarkastikoa, sakona eta kartsua da, eta ezagutzera ematea merezi du. Zein pauso eman behar ditugun erakutsi zigun: begien bistakoa ikertzea, hazkatzea eta behar bezainbeste aldiz iraultzea, harriak txinpartaka hasi arte. Hainbeste miretsi zuen Tuholi tribuaren esaera zahar batek dioen moduan, «pazientzia duenak harria hitz eginarazi arte egosten jakin behar du».



2006 GOURMAND WORLD COOKBOOK AWARDS

MUNDUKO CHEF LIBURURIK ONENA

SUKALDARITZAKO ILUSTRAZIO LIBURURIK ONENA

